

Резьба по дереву



Развивать пространственное мышление, пробовать себя в самостоятельном творчестве, работать с натуральными материалами и создавать красоту своими руками – всё это возможно на занятиях резьбой по дереву.

Технологии резьбы по дереву в традициях народного творчества успешно существуют во дворце творчества детей и молодежи имени А.П. Гайдара с 1983 года. Педагог Андрей Александрович Решетилов – лауреат фестиваля художественного творчества педагогов города Москвы «Признание» в номинации «Золотые руки», обладатель медали «В память 850-летия Москвы». Он заложил в учебную программу не только обучение практическим навыкам резьбы по дереву, но и умение создавать собственные творческие композиции.

Практические занятия резьбой прививают как понимание классики, так и стремление к самостоятельным экспериментам, раскрывающим всю многогранность прикладного искусства. Обучающийся развивает в себе эстетическую и эмоциональную отзывчивость к работам народного промысла, умение понимать и ценить народное художественное творчество. Обучение резьбе по дереву подходит тем, кто хочет развить пространственное мышление и попробовать себя в самостоятельной творческой деятельности.



Ученики Андрея Александровича Решетилова – многократные лауреаты фестиваля «Юные таланты Московии», были награждены призом «Девочка на шаре». В 2014 году обучающиеся стали дипломантами и лауреатами окружного фестиваля славянской письменности, окружного этапа фестиваля «Творческая мастерская». В 2015 году стали лауреатами городского конкурса «Добрых рук мастерство», в 2016 году – лауреатами и обладателями гран-при Московского городского открытого конкурса по

изобразительному и декоративно-прикладному творчеству «Нет краше Родины нашей».